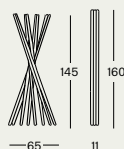


# Sciangai



300

design  
**De Pas, D'Urbino, Lomazzi,**  
1973



**Appendiabiti chiudibile**  
Struttura in frassino tinto  
rovere, tinto grigio, tinto  
bianco, nero o bordeaux.

**Folding clothes stand**  
Frame in oak, grey,  
white, black or burgundy  
varnished ash.

**Portemanteaux pliant**  
Structure en frêne teinté  
rouvre, teinté gris, blanc, noir  
ou bordeaux.

**Zusammenfaltbarer  
Kleiderständer**  
Gestell aus Eiche, grau, weiß,  
schwarz oder burgunderrot  
gebeiztem Eschenholz.

**Perchero plegable**  
Estructura de fresno teñido  
roble, gris, blanco, negro o  
burdeos.



- P** - Selezione FIAT "Italian Design", 1978  
 - Premio Compasso d' Oro, 1979  
 - Premio BIO 9 Ljubljana, 1981

- C** - Israel Museum, Jerusalem  
 - Kunstgewerbemuseum, Berlin  
 - Fondazione Triennale Design Museum, Milano  
 - The Museum of Modern Art, New York  
 - Fond National d'Art Contemporain, Puteaux  
 - LAB Museo del Design, fondazione Anna Querci, Calenzano  
 - Thessaloniki Design Museum, Saloniki  
 - Design Museum, Gent



Frassino tinto nero/  
 Black varnished ash/  
 Frêne teinté noir/  
 Schwarz-gebeizte  
 Esche/Fresno teñido  
 negro



Frassino tinto rovere/ Oak  
 varnished ash/Frêne teinté  
 rouvre/Eiche gebeizte  
 Esche/Fresno teñido roble



Frassino tinto bordeaux/  
 Burgundy varnished ash/  
 Frêne teinté bordeaux/  
 Burgunderrot-gebeizte  
 Esche/Fresno teñido  
 burdeos



Frassino tinto bianco/  
 White varnished ash/Frêne  
 teinté blanc/Weiss-  
 gebeizte Esche/Fresno  
 teñido blanco



Frassino tinto grigio/  
 Grey varnished ash/Frêne  
 teinté gris/Grau-gebeizte  
 Esche/Fresno teñido gris